ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОЕКТ

**«ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**

ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧАШНИКСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование  проекта | «Творчество без границ» |
| 2. | Наименование организации | Государственное учреждение образования «Чашникская детская школа искусств» |
| 3. | Физический и юридический адрес организации, телефон, факс, е-mail | Витебская обл., г.Чашники, пл.Свободы, д.3  тел. 8 02133 61971  тел./факс 8 02133 60781  е-mail: dschi-cha@mail.ru |
| 4. | Информация об организации | **Миссия**  - духовно – нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно – эстетического творчества.  **Цель -** создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях.  **Задачи:**  -предоставить каждому учащемуся школы право выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы; -гармонизировать образовательный процесс с природой ребенка, его интересами, потребностями и музыкально-художественными способностями;  -расширить число предметных областей от раннего развития до допрофессиональной подготовки, создать возможность смены типов деятельности для того, чтобы каждый ребенок мог оценить свои интересы, свои возможности в области музыкального искусства, сделать более осознанный профессиональный выбор. |
| 5. | Руководитель организации | Директор Будко Ольга Владимировна  контактный тел./факс 8 02133 60781,  + 375 29 897 82 41 |
| 6. | Менеджер проекта | Директор Будко Ольга Владимировна  контактный тел./факс 8 02133 60781,  + 375 29 897 82 41 |
| 7. | Прежняя помощь, полученная от других иностранных источников | Иностранная безвозмездная помощь от Посольства Словацкой Республики в размере 3435 евро. |
| 8. | Требуемая сумма | 4425 (EUR) |
| 9. | Софинансирование | - |
| 10. | Срок проекта | 12 месяцев |
| 11. | Цель проекта | - укрепление материально – технической базы учреждения образования путем приобретения музыкальных инструментов (баянов и аккордеонов) для привлечения детей 6 - 11 лет, в том числе с инвалидностью, в учреждения дополнительного образования, их социализация и адаптация к условиям жизни современного общества. |
| 12. | Задачи проекта | - расширить возможности и создать условия для детей, в том числе с инвалидностью, для самореализации и социализации в условиях дополнительного образования путем приобретения музыкальных инструментов (баянов и аккордеонов) различных размеров и параметров;  - обеспечить охват детей 6-11 лет, в том числе с инвалидностью, качественным и доступным дополнительным образованием в соответствии с их психофизическими возможностями;  - развивать способности и творческий потенциал каждого учащегося как субъекта отношений в сфере дополнительного образования;  - привлечь внимание общественности к проблемам семей с детьми с инвалидностью, повысить социальный их статус. |
| 13. | Детальное описание деятельности в рамках проекта в соответствии с поставленными задачами | 1. Прохождение курсовой переподготовки учителей баянного отделения по теме «Приемы и методы работы с детьми с инвалидностью». 2. Составление индивидуальных программ работы с детьми, в том числе с инвалидностью. 3. Приобретение инструментов различных размеров и параметром для организации индивидуальной и групповой работы с учащимися, в том числе с инвалидностью. 4. Организация индивидуальных занятий, коллективных видов деятельности. 5. Организация учебно – репетиционного процесса детского оркестра народных инструментов. 6. Обеспечение детей из многодетных семей, детей с инвалидность инструментами баянами и аккордеонами) для домашних занятий. 7. Проведение концертов детского оркестра народных инструментов, а также солистов в медико – социальных учреждениях города и других сценических площадках. 8. Информирование населения района о ходе реализации проекта (оповещение в СМИ, интернет – ресурсах).   ***Целевая группа*** – учителя и учащиеся баянного отделения школы искусств.  ***Количество участников проекта*** – 39 человек (учащиеся и учителя баянного отделения ГУО «Чашникская ДШИ»).  ***Ответственное лицо –*** директор Будко Ольга Владимировна |
| 14. | Обоснование проекта | Еще недавно дети с инвалидность были полностью изолированы от общества, поскольку учились в специализированных школах, отдельно от здоровых детей. Однако подобный подход оказался в корне неправильным, так как дети очень открыты и нуждаются в общении. Поэтому в настоящее время создаются все условия и меры поддержки данной категории детей. Система дополнительного образования – это отличная социальная среда по воспитанию личности, так как именно в учреждении дополнительного образования воспитательный и образовательный потенциал является двуединым. Именно поэтому, дополнительное образование является наиболее благоприятной средой для детей, в том числе с инвалидностью, поскольку способствует их социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и творческой деятельности. Полноценное образование для детей, в том числе с инвалидностью, означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные социальные роли, расширения рамок свободы выбора при определении своего жизненного пути.  С каждым годом в наше учреждение образования все больше приходят обучаться дети с инвалидностью, поэтому назрела проблема нехватки инструментов (баянов и аккордеонов). Инструменты, которые имеются, не подходят по многим показателям: не соответствуют по размерам, параметрам, технически устарели. Для организации коллективных занятий (ансамблей и оркестра народных инструментов) их не хватает по количественным показателям.  Работа с детьми, в том числе с инвалидность, на сегодняшний день является актуальной в нашей стране. Это создание психологической, нравственной атмосферы, в которой каждый ребенок перестает ощущать себя не таким как все и приобретает право на счастливое детство. Главное, чтобы у родителей и учителей было желание и возможность работать с детьми, в том числе с инвалидностью, помогать им занять достойное место в обществе, и наиболее полно реализовать свои личностные возможности, независимо от того мальчик ты или девочка, здоровый ты или с инвалидностью.  Проект "Творчество без границ" направлен на привлечение детей 6-11 лет, в том числе с инвалидностью, в учреждение дополнительного образования, их социализация и адаптация к условиям жизни современного общества. В проект включены мероприятия по организации индивидуальных занятий, а также коллективных форм обучения (ансамбль, оркестр) для детей с инвалидностью наряду со здоровыми детьми, что позволит им почувствовать себя полноценными членами общества, а здоровые дети в будущем изменят систему взглядов на общечеловеческие ценности. Для организации учебно – воспитательного процесса в рамках проекта предполагается укрепить материально – техническую базу учреждения путем приобретения музыкальных инструментов (баянов и аккордеонов) нужных размеров и параметров. |
| 15. | Деятельность после окончания проекта | **Ожидаемые результаты:**   1. Увеличение охвата детей, в том числе с инвалидностью, системой дополнительного образования, с целью максимального раскрытия их творческого потенциала; 2. Увеличение количества творческих коллективов, готовых работать с детьми с инвалидностью; 3. Накопится педагогический опыт в работе с семьями, имеющими детей с инвалидностью; 4. Реализация проекта «Творчество без границ» создаст в дальнейшем благоприятную среду для общения и творчества детей, в том числе с инвалидностью; 5. Увеличится участие детей с инвалидностью в различных конкурсах, фестивалях и культурно – массовых мероприятиях. |
| 16. | Смета проекта | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№** | **Описание устройства** | **Количество единиц измерения** | **Цена за единицу**  **(EUR)** | **Прочая поддержка**  **(EUR)** | **Общая сумма (евро)** | | *Ученический баян "Тула" 209 92/55\*100-II BN37* | *Инструмент предназначен для организации учебных занятий* | *1* | *1382* | *0* | *1382* | | *Баян Hohner NOVA II 48 /A4252* | *Инструмент предназначен для организации учебных занятий* | *1* | *1261* | *0* | *1261* | | *Аккордеон Aurus JH2021-R 34/72/7/2* | *Инструмент предназначен для организации учебных занятий* | *1* | *737* | *0* | *737* | | *Аккордеон Aurus JH2008-B 41/120/7/2* | *Инструмент предназначен для организации учебных занятий* | 1 | 1043 | 0 | 1045 | | Общая сумма (евро) | **-------** | **-------** | **4425** |  | 4425 | |

**Будем рады сотрудничеству!**

APPLICATION FOR FUNDING OF THE HUMANITARIAN PROJECT

**« CREATIVITY WITHOUT BORDERS »**

STATE EDUCATIONAL INSTITUTION

«CHASHNIKI CHILDREN'S SCHOOL OF ARTS»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Project Name | «CREATIVITY WITHOUT BORDERS» |
| 2. | Name of organization | State educational institution «Chashniki children's school of arts» |
| 3. | Project location (address of the organization, phone, Fax, e-mail) | Vitebsk region, Chashniki, Svoboda square, 3, Chashniki children’s school of arts”  tel. 8 02133 61971  tel / Fax 8 02133 60781  e-mail: dschi-cha@mail.ru |
| 4. | Information about the organization. | Mission - spiritual and moral development of the younger generation by means of artistic and aesthetic creativity.  The goal is to create favorable conditions for personal and creative self-realization and early professional orientation of students in various directions.  Tasks: - provide each student of the school with the right to choose the type of artistic and aesthetic activity, the level of complexity and the pace of development of the educational program; - to harmonize the educational process with the nature of the child, his interests, needs and musical and artistic abilities; - expand the number of subject areas from early development to pre-professional training, create the opportunity to change the types of activities so that each child can assess their interests, their opportunities in the field of musical art, make a more informed professional choice. |
| 5. | Head of organisation | Director Butko Olga Vladimirovna  contact phone / Fax 8 02133 60781,  + 375 29 897 82 41 |
| 6. | Project manager | Director Butko Olga Vladimirovna  contact phone / Fax 8 02133 60781,  + 375 29 897 82 41 |
| 7. | Previous assistance received from other foreign sources | Foreign gratuitous assistance from the Embassy of the Slovak Republic in the amount of 3435 euros. |
| 8. | Required amount | 4425 (EUR) |
| 9. | Co-financing | - |
| 10. | The term of the project | 12 months |
| 11. | Project main objective | - strengthening the material and technical base of educational institutions by purchasing musical instruments (bayans and accordions) to attract children aged 6-11 years, including those with disabilities, to institutions of additional education, their socialization and adaptation to the living conditions of modern society. |
| 12. | Project objectives | - to expand opportunities and create conditions for children, including those with disabilities, for self-realization and socialization in conditions of additional education by purchasing musical instruments (bayans and accordions) of various sizes and parameters;  - ensure that children aged 6-11 years, including those with disabilities, receive high-quality and affordable additional education in accordance with their psychophysical capabilities;  - to develop the abilities and creative potential of each student as a subject of relations in the field of additional education;  - to draw public attention to the problems of families with children with disabilities, to raise their social status. |
| 13. | Detailed description of the project activities in accordance with the objectives | 1. Completing a refresher course for teachers of the accordion department on the topic "Techniques and methods of working with children with disabilities."  2. Drawing up individual programs for working with children, including those with disabilities.  3. Acquisition of tools of various sizes and parameters for organizing individual and group work with students, including those with disabilities.  4. Organization of individual classes and collective activities.  5. Organization of the educational and rehearsal process of the children's orchestra of folk instruments.  6. Providing children from large families and children with disabilities with instruments (bayans and accordions) for home activities.  7. Conducting concerts of the children's orchestra of folk instruments, as well as soloists in medical and social institutions of the city and other scenic venues.  8. Informing the population of the district about the progress of the project (notification in the media, online resources).  The target group is teachers and students of the accordion department of the School of Arts.  The number of project participants is 39 people (students and teachers of the accordion department of the State Educational Institution "Chashnikskaya DSHI").  The responsible person is the director Budko Olga Vladimirovna |
| 14. | Rationale for the project | Until recently, children with disabilities were completely isolated from society because they studied in specialized schools, separate from healthy children. However, this approach turned out to be fundamentally wrong, as children are very open and need communication. Therefore, all conditions and measures to support this category of children are currently being created. The system of additional education is an excellent social environment for personal education, since it is in the institution of additional education that the educational and educational potential is twofold. That is why additional education is the most favorable environment for children, including those with disabilities, as it promotes their socialization, improvement of social status, formation of citizenship and the ability to actively participate in public life and creative activities. Full-fledged education for children, including those with disabilities, means that conditions are created for them to variously enter into certain social roles, expand the scope of freedom of choice in determining their life path.  Every year, more and more children with disabilities come to our educational institution to study, so there is a problem of a shortage of instruments (bayans and accordions). The tools that are available are not suitable in many respects: they do not match in size, parameters, and are technically outdated. There are not enough of them in quantitative terms to organize collective activities (ensembles and orchestra of folk instruments).  Working with children, including those with disabilities, is currently relevant in our country. This is the creation of a psychological and moral atmosphere in which every child ceases to feel different from everyone else and acquires the right to a happy childhood. The main thing is for parents and teachers to have the desire and opportunity to work with children, including those with disabilities, to help them take their rightful place in society, and to fully realize their personal potential, regardless of whether you are a boy or a girl, healthy or disabled.  The project "Creativity without Borders" is aimed at attracting children aged 6-11, including those with disabilities, to additional education institutions, their socialization and adaptation to the living conditions of modern society. The project includes activities to organize individual classes, as well as collective forms of education (ensemble, orchestra) for children with disabilities along with healthy children, which will allow them to feel like full-fledged members of society, and healthy children in the future will change the system of views on universal values. To organize the educational process within the framework of the project, it is planned to strengthen the material and technical base of the institution by purchasing musical instruments (bayans and accordions) of the required sizes and parameters. |
| 15. | Activity after the end of the project | Expected results:  1. Increase the coverage of children, including those with disabilities, in the system of additional education, in order to maximize their creative potential;  2. Increasing the number of creative teams willing to work with children with disabilities;  3. Gain pedagogical experience in working with families with children with disabilities;  4. The implementation of the "Creativity without Borders" project will create a favorable environment for communication and creativity of children, including those with disabilities.;  5. The participation of children with disabilities in various competitions, festivals and cultural events will increase. |
| 16. | Project estimate | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Unit number and name** | **Unit description (incl. technical specification)** | **Number of units** | **Price per unit** | **Donor's funds (EUR)** | **Co-financing (EUR)** | **Total amount (EUR)** | | *Student button accordion "Tula" 209 92/55\*100-II BN37* | *The accordion is intended for organizing classes* | *1* | *1382* | *1382* | *0* | *1382* | | *Bayan Hohner NOVA II 48 /A4252* | *The accordion is intended for organizing classes* | *1* | *1261* | *1261* | *0* | *1261* | | *Accordion Aurus JH2021-R 34/72/7/2* | *The accordion is intended for organizing classes* | *1* | *737* | *737* | *0* | *737* | | *Accordion Aurus JH2008-B 41/120/7/2* | *The accordion is intended for organizing classes* | 1 | 1043 | 1045 | 0 | 1045 | | Total amount (EUR) | **-------** | **-------** | **-------** | *4425* |  | 4425 | |

**We will be glad to cooperate with you!**